

La culture dans une commune

C'est en automne que se prépare une saison culturelle et Briare n'y échappe pas. En effet, la ville de Briare a une politique culturelle et cela dure depuis de nombreuses années. Depuis deux mandats, la Culture est mise certainement plus en valeur du fait de l'auditorium qui permet de recevoir des spectacles de grande qualité.

Au sein du conseil municipal il n'y a donc pas de problème sur ce sujet. C'est un acquis. Nous ne sommes pas en manque de projets car beaucoup de troupes, de compagnies se proposent. Les propositions sont variées : Théâtre, musique (orchestre ou chant), conférences, expositions, cinéma...

Cela n'empêche pas de se poser la question : « de quelle culture avons-nous besoin à Briare ? » Et à partir de ce moment-là beaucoup de questions se posent et qui font débat entre nous.

La Culture est-elle pour tous ou y-a-t-il des Cultures ? Pas facile de répondre. Certains spectacles amènent beaucoup de monde et c'est le contraire pour d'autres. A ce moment-là on essaie de trouver des tas de raisons pour expliquer l'absence de spectateurs : tout y passe : le temps, la période, les fins de mois etc..., mais je crois que les vraies raisons sont autres.

On est toujours entre deux mouvements : la culture « élitiste » qui n'est accessible qu'à certains initiés ou la culture « populaire » qui permettrait de drainer beaucoup plus de monde. Ces questions restent ouvertes car je ne crois pas qu'il y ait qu'une seule réponse.

La culture oppose parfois aussi deux mondes : les professionnels et les amateurs. Pour certains, la culture serait l'affaire des troupes professionnelles, pour d'autres l'amateurisme peut se mêler au professionnalisme. Ce qui est certain c'est que la ville, doit, pour avoir des subventions du Conseil Général ou Régional, faire appel aux troupes professionnelles. Alors depuis quelques années, on peut dire qu'il y a la saison culturelle « officielle » et la saison 'off » ouverte à quelques associations de Briare qui peuvent proposer quand même des bons spectacles comme peuvent le faire : l'Harmonie de Briare, Le Ciné-Club, la troupe du Strapontin etc..

Je suis convaincue que, même en espace rural, on peut réaliser de belles choses au niveau culturel. Certes nous n'avons pas les mêmes moyens financiers et matériels que les grandes villes, certes cela demande peut-être plus de conviction pour la mise en place de spectacles mais je crois que cela est possible. Il faut au départ une volonté de l'équipe municipale pour que des projets puissent aboutir. Il ne faut surtout pas se sous-estimer, vouloir faire comme les grands mais nous avons tous la possibilité de réaliser de belles choses.

Il est vrai qu'à Briare comme dans beaucoup de villes les budgets sont difficiles à équilibrer aussi la tentation est grande de réduire ou supprimer certains de postes de dépenses et alors la culture est remise en question ? Il est vrai qu'entre choisir le social ou choisir la culture certains seraient tentés de privilégier l'un au détriment de l'autre mais je ne pense pas que l'homme peut se construire uniquement en ayant ce qui lui faut pour vivre matériellement.

Nous avons tous besoin de penser, de réfléchir, de nous distraire pour trouver un équilibre de vie et pour bien vivre ensemble.

Monique Martinet,

le 18 septembre 2013