

Ciné-débat : « le temps des arbres » :

Une animation dans le cadre du comice de Châtillon-Coligny

Le samedi 26 août à la salle des fêtes de Châtillon Coligny l'association Partage, le CMR 45 et les AMAPP du Gâtinais proposaient une séance ciné débat à partir d'un film qui nous rappelle l'importance de l'arbre dans nos vies.



45 personnes ont répondu à notre invitation. Dans cette fête de la ruralité qu'est le comice nous nous devons d'être présents ; le thème de l'arbre nous a paru une entrée pleine de sens pour porter le débat et entendre la parole du monde agricole sur nos préoccupations écologiques.

Le film nous rappelle l'importance de l'arbre dans l'épopée de l'humanité et nous invite à renouer avec cet ami végétal dont notre avenir pourrait bien dépendre. Il nous emmène à la rencontre de forestiers, de paysans éleveurs ou vignerons, d'instituteurs et de médecins qui ont choisi de mettre l'arbre et ses vertus au cœur de leurs vies et de leurs métiers.

Quelques exemples : l'agroforesterie avec Jacques, éleveur dans le Gers : « l'arbre est l'élément clé qui va permettre au sol d'être fertile ... Un paradoxe : à l'heure où notre air est saturé en CO² au point de dérégler le climat notre sol en manque et s'appauvrit »



Delphine et Benoit, vignerons « explorateurs », leur mission : faire cohabiter l'arbre et la vigne : « l'arbre est le chef d'orchestre de toute une biodiversité ... faire du collectif avec toute la nature »

Nathalie et Clément agriculteurs bio et leur maison en bois et paille. Ils construisent leur maison en cohérence avec leurs choix du bio et du local, en faisant appel à un artisan scieur, militant pour une

gestion durable de la forêt : « s'adapter à ce que propose la nature au lieu d'adapter la forêt à l'industrialisation »

Xavier, un comptable en rupture se consacrant à la gestion durable de sa forêt : « ce n'est pas ma forêt ; elle sera encore là quand je n'y serai plus ; Je suis seulement un acteur dans le milieu naturel »



Marie-Laure, institutrice à Vaast en Belgique : « mettre les enfants dans leur milieu originel ; réinventer l'école buissonnière ... faire éclore en chaque élève le sentiment d'appartenir à la nature »

Alan, initiateur d'un groupe citoyen de « planteurs volontaires » à Lille. Agir pour inclure des plantations d'arbres dans les projets urbains.



Vincent, ténor d'opéra, sauvé par ses rêves de gosse, aujourd'hui animateur de randonnées lyriques, initiateur de sylvothérapie auprès d'enfants malades : « L'arbre est un modèle de résilience ».

Dans leur diversité les personnes visitées ont exprimé une préoccupation commune à laquelle nous ne pouvons qu'adhérer : **Cesser d'exploiter l'arbre, la forêt, mais les préserver et recevoir en retour les fruits, le bois, les services multiples qu'ils rendent à la nature à laquelle nous appartenons.**

Riches de toutes ces découvertes, nous avons ensuite pris le temps d'un partage de nos réactions, nos expériences, nos inquiétudes et nos espoirs dans le contexte de réchauffement du climat qui interroge notre rapport à la nature.

Olivier, agriculteur bio engagé à l'AMAPP de Cortrat nous a partagé sa découverte de l'importance des haies et de l'agroforesterie et sa volonté de faire évoluer ses pratiques.

Richard, ingénieur forestier : « Planter des arbres c'est positif et mobilisateur mais la forêt n'a pas besoin de nous pour se régénérer ...Une haie détruite c'est aussi la biologie du sol qui disparaît. On peut replanter ailleurs mais on ne retrouvera jamais le sol naturel détruit ».

Voici, en guise de conclusion cette parole d'une enfant très intéressée par le film et par nos échanges : « **pour vivre un arbre a besoin des insectes et des autres bêtes et les animaux ont besoin de l'arbre** ».

Daniel

