

COUP DE COEUR

Roman au cœur de Lisbonne, à l'heure du tourisme de masse !

Menino est un habitant de Lisbonne, capitale du Portugal. Il aime sa ville. Il vit en colocation avec son ami Nuno, agent immobilier. Joséphine, française, vient partager leur colocation. Autour du trio, gravitent de nombreux personnages. Fanny est une entrepreneuse audacieuse. Pierre est tombé amoureux de Lisbonne à 11 ans lors d'une visite avec ses parents. Il y est revenu pour investir dans l'immobilier ; Fanny va l'aider dans ses projets, en tenant un blog sur la douceur de vivre de Lisbonne. Il y a les habitants d'origine qui sont obligés de s'éloigner en raison des loyers trop élevés. Senhor Zé est le petit vieux le plus populaire de la vieille ville qui résiste à l'expulsion. Il refuse de quitter son logement du quartier de l'Alfama; il sera soutenu par Viviane, pianiste engagée dans la lutte contre les spéculateurs.

Le lecteur suit tous ces personnages qui s'éveillent face à un tourisme mondialisé. Suite à la crise de 2008, le gouvernement portugais a misé sur le tourisme et la dérégulation immobilière. Les investissements étrangers arrivent. Des retraités, des expatriés et des touristes occupent les logements aménagés. Airbnb se développe et les loyers flambent. Les plus pauvres sont chassés à la périphérie de la ville. Les commerces de proximité disparaissent au profit de boutiques pour les consommateurs de passage. Selon leurs intérêts, tous les personnages sont confrontés à cette réalité.



Après avoir lu ce livre, et après deux mois de confinement, je m'interroge. Peut-on continuer à voyager, sans participer à la destruction des sites visités ? Il est dangereux de tout miser sur une seule activité. Et cependant, de nombreuses villes dépendent du tourisme : si tout s'arrête, c'est la catastrophe. Mais faut-il continuer à utiliser les services d'Airbnb, accélérateur de spéculation immobilière et responsable de l'éloignement des habitants les plus pauvres des centres ville ? Faut-il continuer à voyager en avion autour de la planète ? J'ai décidé de manger bio et local pour réduire mon impact carbone ; prendre l'avion réduirait à néant tous les efforts du quotidien...

Préserveons notre planète !

« Après une vie parisienne bien rangée, Aurélie DELAHAYE a tout quitté pour vivre les pieds dans l'herbe, écrire et créer, avec d'autres, du lien social dans les campagnes. »

Pour en savoir plus sur ce roman et le tourisme de masse à Lisbonne, consultez l'article de Mr Mondialisation.

<https://mrmondialisation.org/donne-moi-la-main-menino/>

« *Donne-moi la main Menino* » est disponible chez votre libraire ou à emprunter au Pont de Pierre !

Michel BROSSET